

## Conférence-débat

# Les Tapis du Maghreb, un artisanat ou un art ?

**Avec**

**Pierre GUICHARD**, professeur d'histoire du Moyen Âge à l'université Lumière Lyon 2. Il est correspondant de l'Académie des inscriptions et belles-lettres et a dirigé la publication du livre « *Par la main des femmes, la poterie modelée du Maghreb* », Maison de l'Orient et de la Méditerranée, 2015.

*« Comme pour d'autres artisanats et arts « populaires » maghrébins, se pencher sur les productions du passé suppose un double regard, sur les objets et sur les textes. Les objets, éminemment périssables lorsqu'il s'agit d'éléments mobiliers comme les tapis faits pour être utilisés dans un usage journalier, sont conservés durant un temps limité en divers lieux privés dont l'accès n'est toujours pas aisé... »*



**Jeudi 8 mars 2018 à 18h30**

**ENS Lyon Salle D2-109**  
**15 Parvis René Descartes 69007 Gerland**

(Métro B, station Debourg) contact : [contact@forsem.fr](mailto:contact@forsem.fr)

Séminaire Alter-  
Orient



**FORSEM**

**la Cimade**